

◁ TRITONUS ▷

Schweizer VOLXMUSIK aus der «Vor-Ländlerzeit»*

* garantiert musikantenstadtfrei!



Felicia Kraft: Gesang, Perkussion, Rebec



Urs Klauser: Sackpfeifen, Cister, Schwegel



Lea Zanola: Hackbrett, Perkussion



Daniel Som: Drehleier, Schalmei, Flöten



Andreas Cincera: Violone, Kontrabass

Fotos: Samuel Forrer, Speicher AR

Viele lieben Irish Folk, hören Klezmer- und Zigeunermusik, lernen Tango und Bauchtanz, kennen mongolischen Obertongesang und Pferdekopfgeigen ...

Aber wie klang die Schweiz vor dem Ländler ?

Nur knarrende Stalltüren und scheppernde Milchkessel ?

Auf einer jahrelangen Suche nach dem Vorher erarbeitete TRITONUS ein abwechslungsreiches Repertoire und bringt die eigenen, alten Wurzeln mit magischen Hirtenrufen, wilden Tänzen, Liedern und Texten wieder zum Blühen.

Die alten Volksmusikinstrumente Sackpfeife, Drehleier, Schalmei, Cister, Rebec, Trümpi, Schwegel und Brummtopf verbinden uns mit ihrem fremden, hellen und obertonreichen Klang mit der uns abhanden gekommenen eigenen Vergangenheit.

«Eine archaische Welt zeitloser Klänge» *

Info: www.tritonus.ch

Daniel Som / Grundstr. 77 / CH - 8712 Stäfa / Tel. 044 926 57 07 / daniel.som@gmx.ch
Urs Klauser / Oberdorf 29 / CH - 9055 Bühler / Tel. 071 793 16 69 / urs@tritonus.ch